

Harry Potter™

NA START

PORADNIK DYSKUSYJNY
Harry Potter i Kamień Filozoficzny



Treść przygotowana na podstawie materiałów Scholastic

TM & © WBEI. HARRY POTTER Publishing © J.K. Rowling
<http://www.harrypotternastart.pl>

Przynależność

Poczucie bycia potrzebnym,
kochanym i szanowanym
w rodzinie i społeczności.

Poczucie odmienności

Już na początku książki *Harry Potter i Kamień Filozoficzny* czytelnicy otrzymują jasny komunikat: Harry nie przynależy do świata przy Privet Drive 4. Natychmiast dostrzegamy, że Harry nie pasuje do Dursleyów – mimo że jest członkiem rodziny, ciotka, wuj i kuzyn traktują go okropnie. W rozdziale drugim przyjrzyj się, jak Harry jest traktowany podczas śniadania i na początku dnia. W jaki sposób Dursleyom udaje się sprawić, że Harry czuje się niemile widziany, ignorowany i zniechęcany? Przeczytaj na głos kilka przykładów z książki.

Nadzieja i hart ducha

Harry wykorzystuje okoliczności najlepiej jak potrafi, ale to oczywiste, że chciałby znaleźć przyjaciela. Jakie sygnały w rozdziale drugim, którego akcja rozgrywa się w zoo, wskazują na to, że Harry szuka miejsca, do którego mógłby należeć? Gdzie w mugolskim świecie Harry odnalazł azył wśród ludzi, miejsc lub czynności? Skąd wiemy, że nie traci nadziei na znalezienie ludzi, którzy go zaakceptują i pokochają?

Znalezienie swojego miejsca

Kiedy Harry trafia do świata czarodziejów, okazuje się, że jest tam nie tylko akceptowany, ale również sławny. Przeczytaj opowieść Hagrida skierowaną do Harry'ego w rozdziale czwartym. Jak reaguje chłopiec, kiedy Hagrid mówi Harry'emu o tym, kim jest? Co wskazuje na to, że Harry odnalazł serdeczną społeczność, gdy on i Hagrid odwiedzają ulicę Pokątną?

Tworzenie społeczności

Hogwart to ogromna szkoła, do której trafiają czarownice i czarodzieje z różnych środowisk oraz stworzenia takie jak centaury czy duchy. W jaki sposób uczniowie tworzą społeczność poprzez wspólną naukę i zabawę? Jak system domów wspiera poczucie koleżeństwa? Czy rywalizacja o punkty dla domu dzieli czy jednoczy uczniów?

Szacunek

Szacunek jest kluczowym elementem, który ma sprawić, że społeczność trzyma się razem pomimo różnic. Jak profesorowie Hogwartu okazują sobie wzajemny szacunek? A jak okazują go uczniom? Czy potrafisz wskazać moment, gdy profesor potraktował ucznia lepiej niż oczekiwano? A może gorzej?

Do którego domu należysz?

Domy w Hogwarcie nie są przydzielane losowo, a w oparciu o charakter i pragnienia każdego z uczniów. W jaki sposób domy budują poczucie wspólnoty? Przeczytaj fragment o konfrontacji Neville'a i Dracona w rozdziale trzynastym. Co się dzieje, gdy uczeń nie potrafi zadomowić się w swoim domu? W jaki sposób jego koledzy pomagają mu poczuć, że jest jednym z nich? Czy przeczuwasz, do którego domu w Hogwarcie by cię przydzielono? Dlaczego akurat tam?

Czując się jak w domu

Jak myślisz, kiedy Harry naprawdę czuje się jak w domu? A Hermiona? Ron? Neville? Draco? Biorąc pod uwagę całą książkę, wybierz momenty, w których każdy z bohaterów w pełni poczuł, że przynależy do Hogwartu i przeczytaj je na głos.

Ciekawość⁺

Chęć do zgłębiania nowych zagadnień i testowania nowych odkryć.



Eksplorowanie nowych światów

Ciekawy z natury Harry znajduje przyjaciół w osobach Rona Weasleya i Hermiony Granger. Kogo spośród nich, twoim zdaniem, cechuje największa ciekawość? Co sprawiło, że twój wybór padł na tę właśnie postać? Przeczytaj na głos fragmenty tekstu, by uargumentować swój wybór.

Zadawanie pytań

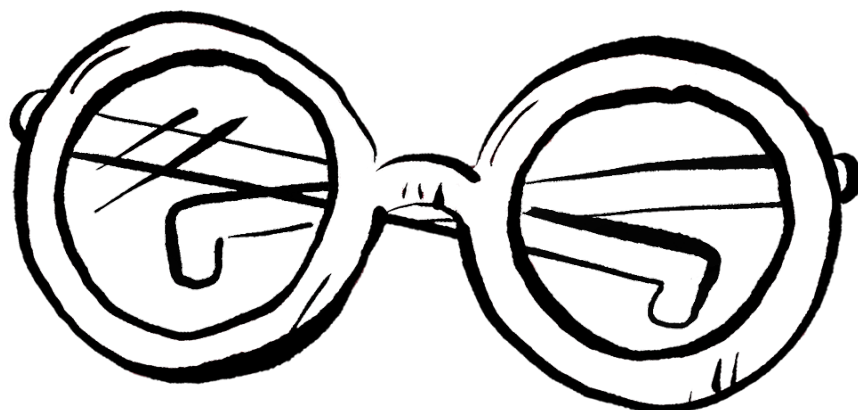
W rozdziałach jedenastym i dwunastym Hagrid robi wszystko, co może, by odwieść uczniów od dalszych poszukiwań wyłączanego z użytku korytarza na trzecim piętrze. To nie powstrzymuje ich przed użyciem wszystkich możliwych zasobów, by dowiedzieć się więcej. Wytłumacz, dlaczego coś zakazanego może być bardziej interesujące i kuszące. Czy jest jakiś dobry powód, by przestać zadawać pytania? Jakie są inne sposoby na znalezienie odpowiedzi poza zadawaniem pytań? W jaki sposób Harry, Ron i Hermiona próbują zdobyć wiedzę po odkryciu Puszki i usłyszeniu o Nicolasie Flamelu? Znajdź fragment tekstu i przeczytaj go na głos.

Ciekawość rośnie

Czy twoim zdaniem bohaterowie książki reprezentują różne rodzaje ciekawości? Kto, twoim zdaniem, lubi rozgryzać zagadki przez działanie? Kto chce nauczyć się więcej o świecie poprzez poszukiwanie i czytanie? Jakie są zalety obu tych sposobów uzyskiwania odpowiedzi? Co ty wolisz: testowanie teorii w praktyce czy zanurzenie się w książce?

Naginanie zasad

Ciekawość może być ryzykowna. Hogwart zachęca uczniów do eksperymentowania w klasach, ale ma również wiele zasad i ograniczeń dotyczących tego, co, gdzie i kiedy wolno uczniom. Które z tych zasad mają według ciebie sens? Które wydarzenia w historii mogłyby się nigdy nie zdarzyć, gdyby bohaterowie nie byli ciekawi do tego stopnia, by nagiąć zasady? Czy pamiętasz moment w książce, gdy profesorowie również nagięli zasady?



Treść przygotowana na podstawie materiałów Scholastic

TM & © WBEI. HARRY POTTER Publishing © J.K. Rowling
<http://www.harrypotternastart.pl>



Przyjaźń



Posiadanie bliskich i opartych na zaufaniu relacji z innymi.



Przyjaciele na każdą okazję

Ludzie polegają na różnych przyjaciółach w zależności od zainteresowań i potrzeb. Ron poświęca się Quidditchowi, podczas gdy Hermiona uwielbia spędzać dzień na nauce w bibliotece. W czym Harry polega w Ronie? W czym polega na Hermionie? Z czym każdy z nich zwraca się do Harry'ego o pomoc? Wymień niektóre zainteresowania i aktywności bohaterów z książki. Czy można dostrzec ich wspólne zainteresowania?

Nawiązywanie przyjaźni

W szóstym rozdziale Harry oswaja się z podróżą w pociągu do Hogwartu i wchodzi w interakcje z wieloma innymi uczniami. Jak decyduje, kogo zaprzyjaźnić się, a kogo mieć na baczności w pociągu? Czy są w tym rozdziale jakieś wskazówki, które pokazują, dlaczego Ron i Hermiona będą dobrymi przyjaciółmi dla Harry'ego? Znajdź fragment książki i przeczytaj go na głos.



Zaufanie

Przyjaźń opiera się na zaufaniu. W jaki sposób postaci, zarówno uczniowie, jak i dorośli, okazują sobie zaufanie w tej pierwszej przygodzie? Znajdź fragment, w którym jedna postać pokazuje drugiej, że jej ufa, i przeczytaj go na głos.

Nieoczekiwani sojusznicy

Kiedy czytelnicy wspominają przygody Harry'ego Pottera, pierwsze, co przychodzi im do głowy, to trójka głównych bohaterów: Harry, Ron i Hermiona. Harry i Ron zaprzyjaźnili się w ciągu kilku godzin od spotkania, ale mija trochę czasu, zanim Hermiona stanie się ich zaufaną przyjaciółką. W dziesiątym rozdziale Ron ogłasza, że Hermiona jest „koszmarem” i mówi: „Pewnie zauważyła, że nie ma przyjaciół”. Harry martwi się, że Hermiona usłyszy te słowa i będzie płakać, podczas gdy Ron specjalnie się tym nie przejmuje. Jak przygoda z trollem zmienia sposób, w jaki Harry i Ron postrzegają Hermionę? Co Harry i Ron cenią w Hermionie po tym wydarzeniu – i jak to się ma do ich wcześniejszej opinii o niej?



Dobroć

Bycie wrażliwym wobec innych będących w potrzebie – zarówno blisko, jak i daleko.



Słowa i uczynki

Dorastając, wielu ludzi uczy się właściwego zachowania od dorosłych i starszych mentorów. W jaki sposób profesorowie Hogwartu okazują uczniom dobroć? Którzy dorośli w pierwszej książce są bardziej uprzejmi od innych? Porozmawiaj o fragmentach w książce, gdy dorośli byli wzorami dobroci. Czy twoje pierwsze wrażenia na temat tych osób zmieniły się w czasie lektury?

Równoważnie uprzejmości i ostrożności

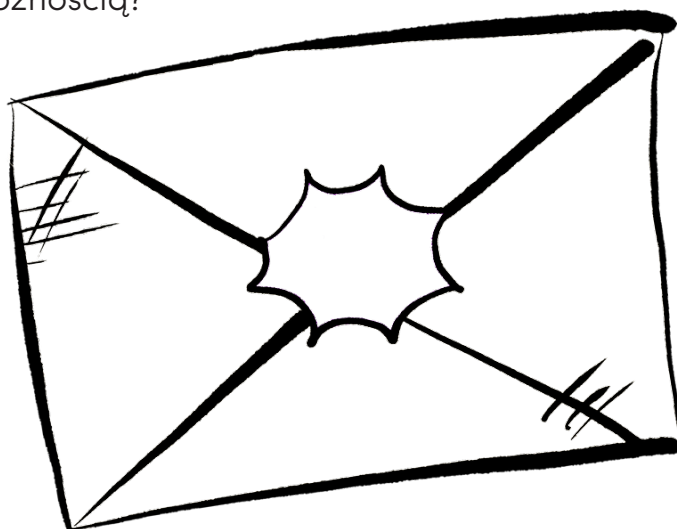
Spośród wszystkich bohaterów, których poznaliśmy w książce, Hagrid wyróżnia się pragnieniem bycia uprzejmym – czasami przyćmiewa to jego pozostałe instynkty. Dzięki temu Hagrid wspiera swoich przyjaciół i sojuszników, ale czasami pakuje się w kłopoty, jak w historii z jajem smoka. Kiedy dobroć Hagrida ukazuje się z najlepszej strony podczas niesienia komuś pomocy? Kiedy jego instynkt jest źródłem problemów? Jak może zrównoważyć uprzejmość ostrożnością?

Powstrzymywanie się

Czasami bycie miłym oznacza powstrzymywanie się przed powiedzeniem czegoś, co mogłoby być krzywdzące, nawet jeśli to prawda. Przypomnij sobie moment, w którym dana postać powstrzymywała się przed powiedzeniem lub zrobieniem czegoś, aby pozostać dla kogoś miłym i przeczytaj ten fragment na głos.

Reakcja na okrucieństwo

Dobre uczynki mogą mieć różną formę. W zderzeniu z podłością czasem trudniej jest być miłym, niż odpowiedzieć tym samym. Przeczytaj fragment rozdziału dziewiątego, gdzie Draco kradnie Neville'owi przypominajkę i skup się na reakcji Harry'ego. Następnie przeczytaj fragment rozdziału trzynastego, gdzie Draco rzuca na Neville'a zaklęcie Zwieracza Nóg i skup się na reakcji Hermiony. Która reakcja, twoim zdaniem, pomogła Neville'owi najbardziej?



Pewność siebie

Myślenie niezależne
i śmiałe wyrażanie myśli.



Wszzechwiedza

Hermiona jest postacią, która wykazuje się dużą śmiałością już od chwili, gdy ją poznajemy. W którym momencie zauważasz, że Hermiona jest pewna siebie? Jak w takich chwilach reagują osoby z jej otoczenia?

Przesadna pewność siebie

Draco jest kolejną postacią, która wyraża swoje myśli ze śmiałością, szczególnie kiedy ocenia pozostałych bohaterów. Co sprawia, że jego pewność siebie może być odbierana negatywnie, a nie pozytywnie? Czy dostrzegasz pozytywne aspekty jego śmiałości?

Kompletność

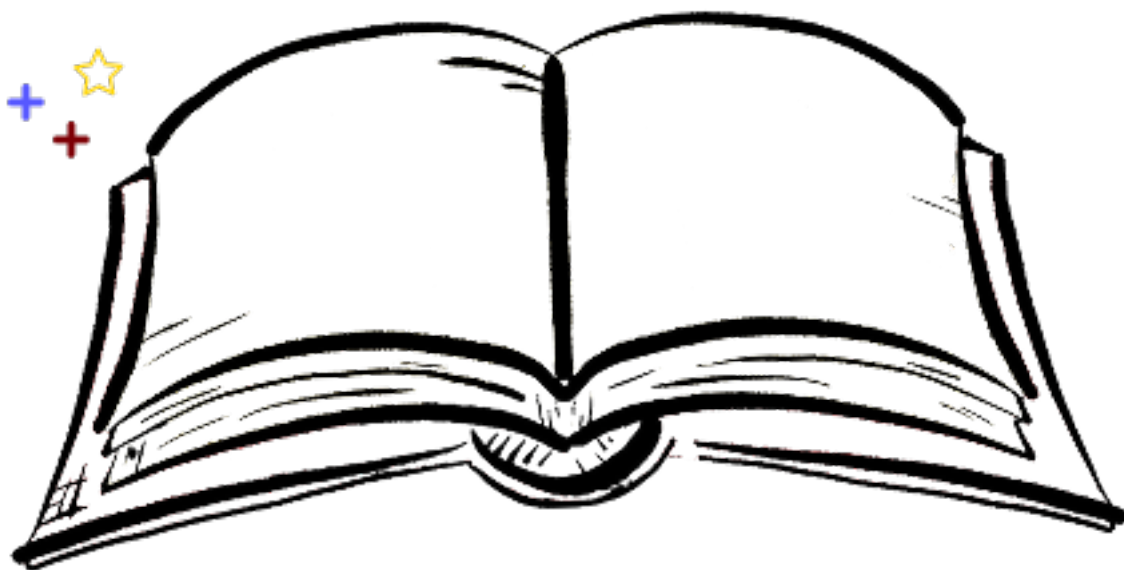
Harry jest pewny siebie, ale jaki jeszcze musi być, aby stać się bohaterem? Aby zostać zaufanym przyjacielem? Dobrym uczniem?

Praca zespołowa

Gdy Harry, Ron i Hermiona podejmują się ostatecznych wyzwań, które zaczynają się w rozdziale szesnastym, muszą wykazać się umiejętnością pracy w zespole. Bycie pewnym swoich umiejętności jest istotne. Jak każdy z bohaterów pokazuje to w swoich działaniach? Jak polegają na sobie, aby mieć pewność, że się im uda?

Wyciąganie pochopnych wniosków

W trakcie pierwszego roku nauki Harry jest pewny, że wie, kto pomaga Sami Wiecie Komu odzyskać moc. Czy argumenty Harry'ego przekonały cię, kto był winny? Czy cokolwiek, co wydarzyło się w toku akcji, sprawiło, że pojawiły się u ciebie wątpliwości? Jaka była reakcja Harry'ego, gdy odkrył, że się mylił?



Treść przygotowana na podstawie materiałów Scholastic

TM & © WBEI. HARRY POTTER Publishing © J.K. Rowling
<http://www.harrypotternastart.pl>

Odwaga



Siła do zrobienia czegoś,
o czym wiesz, że jest dobre,
nawet jeśli może być to trudne.



Stawianie czoła wrogom

Jak definiujesz odwagę? Które aspekty osobowości Harry'ego pomogły ci zrozumieć, co znaczy być odważnym? Podziel się fragmentem książki, który ilustruje moment odwagi innego bohatera.

Wyzwania odwagi

Odwaga nie zawsze jest robieniem czegoś, co uważasz za słuszne – to robienie tego, nawet jeśli jest trudne. Którzy bohaterowie pokazują odwagę przez robienie czegoś dobrego, nawet jeśli inni się z tym nie zgadzają? Znajdź i przeczytaj fragment rozdziału szesnastego, w którym Neville Longbottom wykazuje się odwagą. Co myślisz o tym, jak zachował się Neville? Czy reakcja Dumbledore'a zmieniła sposób, w jaki myślimy o zachowaniu Neville'a? Podziel się fragmentami z początku i końca książki, które pokazują, jak Neville stał się odważniejszy w czasie pierwszego roku nauki w Hogwarcie.

Patrzenie w lustro

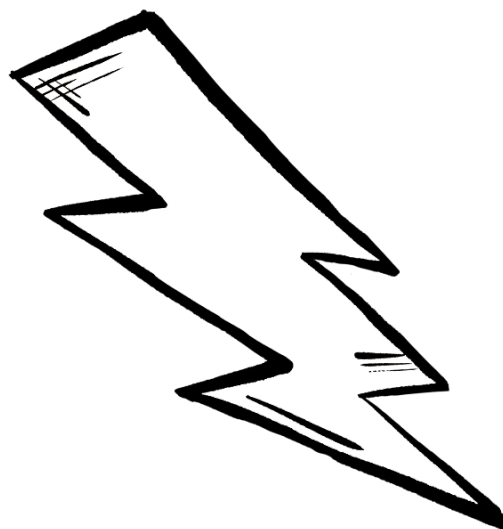
W rozdziale dwunastym Harry odkrywa Zwierciadło Ain Eingarp – lustro, które posiada zdumiewającą, ale subtelną moc. Harry i Dumbledore dyskutują o pokusie, jaką ze sobą niesie. Co kuszącego jest w tym zwierciadle? Co przynosi złudną radość osobie, która się w nim przegląda? Dlaczego tak trudno jest odwrócić się od tego lustra?

Czym jest nazwa i co się za nią kryje?

Zwróć uwagę, że większość członków czarodziejskiego świata przeraża samo brzmienie imienia Sami Wiecie Kogo i przestrzega przesądu o niewymawianiu go na głos. Harry nie dorastał w tym świecie, dlatego nie rozumie oporu przed nazywaniem przeciwnika po imieniu. Jakiej rady udziela profesor Dumbledore Harry'emu, kiedy dyskutują o Kamieniu Filozoficznym w rozdziale siódmym? Czy ty, będąc na miejscu Harry'ego, wypowiedział(a)byś je na głos?

Małe gesty

Odwaga może objawiać się w małej skali, kiedy przepraszamy za błąd, przyznajemy się do błędnej oceny kogoś, lub gdy bronimy naszych przekonań w konfrontacji z kimś, kogo podziwiamy. Znajdź i przeczytaj na głos fragment, w którym bohater wykazuje się takim małym aktem odwagi.



Nadzieja

Optymistyczne myślenie i wiara w to, że dzisiejsze wysiłki zaowocują w przyszłości.



Plany na przyszłość

Na samym początku książki dowiadujemy się, jakie są nadzieje Dursleyów na przyszłość ich rodziny. Plany te nie uwzględniają Harry'ego, który nie wie o tym, czego chcieliby dla niego jego rodzice. Weź pod uwagę to, co wiesz o rodzicach Harry'ego ze wspomnień osób, które ich pamiętają i stwórz listę nadziei, jakie mogliby wiązać z synem. Czy któryś z punktów sprawdził się podczas pierwszego roku nauki Harry'ego w Hogwarcie?

Nadzieje i marzenia

O czym marzył Harry, mieszkając z Dursleyami? O jakich nadziejach mowa w rozdziale drugim, jeszcze przed przybyciem chłopca do Hogwartu? Jak zmieniają się jego nadzieje podczas pobytu w Hogwarcie? Czego pragnie w rozdziale jedenastym podczas meczu Quidditcha? A kończąc pierwszy rok nauki?

Radzenie sobie z rozczarowaniem

Na początku rozdziału piętnastego Harry, Hermiona i Neville w jedną noc stracili rekordową liczbę punktów dla swojego domu. Jak każde z nich radzi sobie z poczuciem, że rozczarowali wszystkich? Jak odnajdują optymizm w tej sytuacji?

Mroczne przepowiednie

Przeczytaj fragment rozdziału piętnastego, w którym Harry dowiaduje się więcej o przepowiedni i Voldemorcie. Mimo że przyszłość nie wygląda najlepiej, centaury mają nadzieję, że się mylą. Jak udaje ci się zachować optymizm w obliczu czegoś przerażającego? W jaki sposób Harry pozostaje pełny nadziei na to, że wszystko dobrze się skończy?

Przewycięzenie lęku

Znajdź i przeczytaj na głos fragment rozdziału szesnastego, w którym Harry, Ron i Hermiona uświadamiają sobie, że mogą być jedynymi osobami zdolnymi powstrzymać Voldemorta przed kradzieżą Kamienia Filozoficznego. Jak Harry i jego przyjaciele dowiadują się, co jest najważniejsze? Wiedzą, że stracą punkty oraz ryzykują wydaleniem ze szkoły. Dlaczego, mimo to, decydują się działać i jaką rolę w ich motywacji odgrywa nadzieja?

Ten przewodnik jest zmodyfikowaną wersją oryginału, przygotowanego z okazji Harry Potter Book Night oraz World Read Aloud Day. Autorką tekstu jest Robin Brenner, bibliotekarka młodzieżowa w Public Library of Brookline w stanie Massachusetts. Kiedy nie prowadzi spotkań ani nie udziela porad czytelniczych, pisze artykuły dla takich czasopism jak Voice of Youth Advocates, Horn Book, Library Journal czy School Library Journal. Jest aktywną członkinią YALSA i brała udział w pracach komisji przyznających nagrody, m.in. Michael L. Printz Award, Margaret A. Edwards Award, Boston Globe-Horn Book Award oraz Will Eisner Comic Industry Awards. Pełni także funkcję redaktor naczelnej portalu z recenzjami powieści graficznych No Flying No Tights.

